



1. формулировка проблемы, раскрытой в тексте (1 абзац)

...? На этот проблемный вопрос отвечает ...

2. комментарий к проблеме (примеры-иллюстрации) (3 абзаца)

Размышляя над/о ... **теме** // рассуждая О **теме** // Проследим, как автор раскрывает поставленную проблему // Чтобы привлечь внимание читателей к поставленной проблеме, ... автор обращается к случаю из жизни героя/вспоминает .../ обращается к биографии... Во-первых, **фамилия автора** рассказывает о том, как... (или любые другие комментирующие слова + конкретный пример с цитатой. Так **автор** помогает читателю понять, что... (мини-вывод).

Во-вторых, рассказывая о ..., автор подчеркивает, что... + цитата. Этот пример показывает, что... (мини-вывод).

Приведенные примеры, которые *дополняют друг друга (или любая другая связка)*, показывают, ... (что общего у этих примеров, полную авторскую позицию не даем)/ показывают не только..., но и...

3. позиция автора (1 абзац)

Позиция автора ясна. ... (фамилия) считает, что... (ответ на проблемный вопрос из двух аспектов, которые соотносятся с 2мя примерами в комментарии)

4. своя позиция (согласие либо несогласие с позицией автора) + свой тезис + убедительная аргументация (обоснование) своей позиции (1 абзац)

Я согласен с позицией автора. Действительно (иногда это слово уместно, иногда – нет), ... (тезис). Например, в романе.../Приведу пример из жизни/ Обратимся к.../Пример, подтверждающий мою позицию, можно найти в...

5. вывод (1 абзац)

Таким образом,... (обобщаем свою и авторскую позиции, делаем логичное умозаключение, приходим к чему-то)

Всего 7 абзацев

Список комментирующих слов (помогут написать комментарий): (автор) рассуждает, описывает, анализирует, вспоминает (о чем?), как..., подчеркивает, выделяет, размышляет о..., цитирует, сравнивает, противопоставляет, рассматривает, приводит пример, сопереживает, негодует, осуждает, восхищается, доказывает, что..., предлагает задуматься (о чем?), обращает внимание на..., отмечает, отмечает важность, обращает внимание, создает образ, атмосферу, подтверждает свои мысли (чем?)



Шаги

- художественный (герои, диалоги, ситуации)
- публицистический (мысли автора, рассуждения)

ГЕРОЙ-КРАСАВЧИК

АНТИГЕРОЙ

Тема – _____

Проблема – _____

Формулируем в виде _____

Крупные блоки тем и проблемы в них:



Какие формулировки ВОЗМОЖНЫ?

-
-
-
-
-
-
-

Каких формулировок быть НЕ МОЖЕТ?

- 1) _____ → _____
- 2) _____ → _____
- 3) _____ → _____
- 4) _____ → _____
- 5) _____ → _____

Проблема должна:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Как найти проблему?



АВТОРСКАЯ ПОЗИЦИЯ



Авторская позиция – _____
Должна содержать _____

Проблемный вопрос: Что придает сил в преодолении трудностей?

Ответ (А. П.): Стремление к цели, вера в то, что рано ли, поздно ли достигнешь заветной цели, придает сил в преодолении препятствий на жизненном пути.